

金

石

索

石索四

紫琅馮

吾鴉晏海氏
吾鴉集軒氏

同輯

碑碣四

武氏左右室畫像十石

石一

一石中一石 詩云石也云款此于備本于室部之石也
又據志于室夜其山山室畫像婦人題主謂于室之石也
此石一石畫像山山部之即一事

武氏左右室畫像十石
石一
武氏左右室畫像十石
石一
武氏左右室畫像十石
石一

金石錄卷之四十四 武氏左右室畫像十石



公子

魏仁陵君室左

不改

魚食

魏公子無忌封信陵君虛左北轎自迎馬門蓋老
侯去則公子執轡引車入市俸生下車見老者來
故久立與語公子顏色不復此而蓋謂此也惜乎多
後劫國家全無不能其奉銀公子卒用侯生之計請
如姬盜寶符矯魏王命奪晉鄙軍朱亥劫四十斤
錘鎗往至到故兵擊秦救邯鄲以存趙可謂賢矣

主
見漢使曰

獲松丘陵為漢將與項相距母
長者自伏劍死以免其子

漢王陵傳云陵沛人漢王遣擊之陷陵以兵虜漢項羽取陵母置軍中
是也項羽立陵母於後母曰道使當復善漢漢王是亦母以女矣
人云是道使死於此處當云王陵之母也獲於楚也王陵宗

我主范贈陳留外黃元
贈詒寺門求代考軀

外黃



以下半榜全
送可也

范贖兒券



范贖兒券

左后三





UN
ST

100
100

金石志引水經泗水注云周顯王四十二年九畝淪沒泗湖秦始皇時泉見于斯水始皇自以德合三代大喜使數千人沒水求之不得又云系而行之未出乳齒齒斷其系此系口有乳首者即其事与孝堂山所畫南越劇院出不同也音通而凌如翼橋二人冠服舉手相向左右二人執符及符爭隨之又有一右狀版者五人立八絕其後蓋秦命觀其取最者兩堤左右三人各以繩穿洞門中孔曳鼎倒行河中有二舟左舟二人持竿抵鼎之間助力升鼎中品出乳首斷其繩故繩緩而二人皆逼坐有傾跌者也舟旁魚鳥紛有留取魚者有沙為咏魚者皆點綴之景其尚有車馬騎導在其外者不能備錄

左右三魂殿



石

漢古



石索

上層畫樂舞之事

下層為庖厨之事中層車馬之事不錄



左右四

上層畫斷地人
次層畫刑軒皆不錄
此在第三層



伏羲氏
手執矩



女媧氏
手執規

伏羲氏見首者不此幅金石志以為一人執矩向右一婦人執規向左
 不知即伏羲氏女媧氏也列子云伏羲教女媧於身而人面有大聖之德元
 中記云伏羲教龍身女媧於龜文道法云女媧三皇之世也伏羲教手中執
 矩則女媧所執者規也矩所以為方八寸曰之規所以轉負大極用之考正元白
 規之以此其間也高之以此其區也矩則今之曲尺規即今之方尺也全
 考則之



左后五

上層

中層車馬未殊

下層





上下二層皆畫蛇未知何事不能強解張平子西京賦云冰人耳於
注云冰人但兒能禁園弄蛇也以此六不相合候考

左右六

以秋二層黃孔門弟子十三人有五榜而無字
不錄其画于路六旗鷄冠与首石室弟二
石相似



左右七

上層未詳

中層車馬不錄

下層有榜五字然必二桃殺三李事





晏子春秋公孫捷曰聞
 禮晏子言于公觀之二
 桃使計功而食于足
 三子爭功皆削頭而死
 以三桃三士情景如見



左右八

三層周公輔成王

第一層
實丁蘭
供木主
及郡渠
噴父等
事已見
前不錄

二層畫
一婦人
抱孩而
坐有三
人跪拜
于前又
有一婦
人持鏡
而坐二
有跪拜
者俱有
榜無字



四層車
馬之屬



此成王

此親即周
公手獻一
物信悅中

左石九

蓋樓閣人物及合懽樹村為人等俱與武
無祠第三石前石室第三石大同小異位
樓下正坐者有人伏拜且一冠如斗

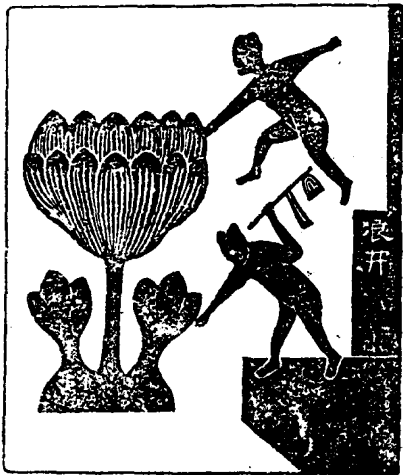
左石十

蓋五錄錢九十枚以四繩貫之今亦無存

此外又有道旁及墓間二石皆殘泐不錄

漢武氏石室祥瑞圖一

在嘉祥縣武定山
字做古晉城小



浪井

浪井

下有故大

按宋書符

瑞志浪井

不鑿自成

王者清靜

則應此井

下故丈或

即此也其

上一手樹

蓮臺下一

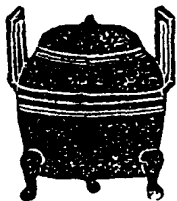
人執物如

足履方石

俱磨泐未

也 詳并可在

神鼎不炊自煎五味自生



符瑞志云
神鼎知
吉凶能
重能輕
不炊而沸
五味自
生王者感
德則出

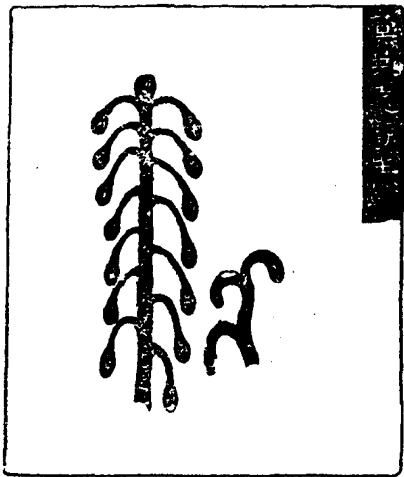
麟不孕胎殘少則至



符瑞志
麟不刺
胎剖卵
則至又
云麟膚
身而牛
尾狼項
而一角
黃色而
馬足

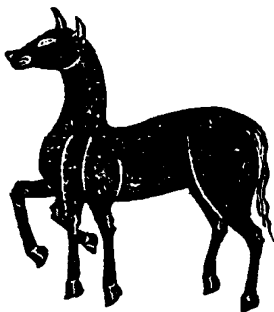


如讀為而
 符瑞志不
 涿池而漁
 德至淵泉
 則黃龍游
 于池能短
 能長乍存
 乍亡



符瑞志生
 字下有門
 字以畫莢
 莢一株一
 莖直立左
 右各七莖
 皆有圓實
 共得十五
 莢也莢莢
 日生一莢至
 六日莢落
 此莢十五日
 也旁又一小
 株未詳

六足獸謀及衆則至



符瑞志
六足獸
王者謀
及衆則
至

白虎王者不暴虎
則白虎至仁又宮人



符瑞志白
虎王者不
暴虐則白
虎仁不害
物此物字
作人字虎
伏形即不
害人之意
孫氏瑞應
圖云白虎
仁獸也一
名瑞虞

此祥瑞圖之第一石以得尺度之廣九尺高三尺五寸三層
背為九楞其石形制亦同蓋后室之前後頂也嘉慶二十
年冬十一月十三日天子自任城至嘉祥訪夏州府儀親往觀雲
山觀石室主人謂之漢太子墓其山即武定山之前雙個窠狀
其石室陷于土也黃山松司馬掘出之別撰大屋一所嵌畫像
石于斜武班碑屋中此祥瑞畫置利左右若石果狀以意
揣之當年之制不過五石而成一室伏義義碑與果節姑姊碑
中銳而旁殺傷室之東西兩屏果高行碑正平而微低係石
室後屏以祥瑞畫之石覆之為屏之前後頂九柱在外畫
像在內多仰而窺也此前后有方孔三懸其下有石柱承之以為固
耳

漢武氏石室祥瑞圖二



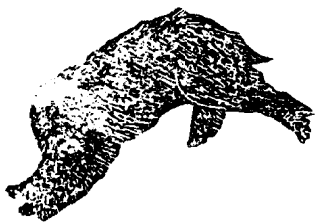
行瑞志玉
馬王者精
明尊賢者
則出此作
清明其次
行居泐似
有來字与
上隔數字
不林故從
符瑞志

五侯七貴
常世源財至



符瑞
志

石裂而為二故有分作祥瑞三者誤也今合裂文觀之其明字之半舊釋作自字未安或是息字杖仁女符瑞志作未能任人遠猶志息則八圖



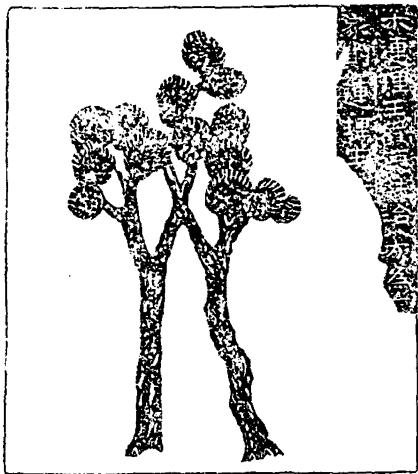
此石裂而為二故有分作祥瑞三者誤也今合裂文觀之其明字之半舊釋作自字未安或是息字杖仁女符瑞志作未能任人遠猶志息則八圖

石

未

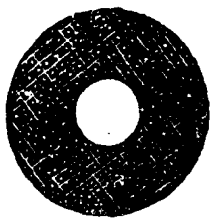
圖

達古三威



此榜字畫
 明顯其洽
 字侶治字
 從符瑞志
 作洽志云
 木連理王
 者德澤純
 洽八方合
 為一則為
 生

蘇州府志卷之三

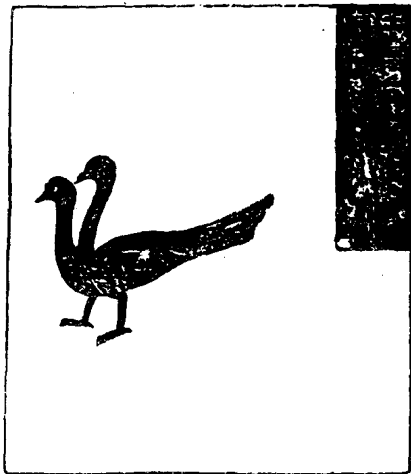


蘇州府志卷之三
蘇州府志卷之三
蘇州府志卷之三

玄圭水泉深通四海
會局財至



圭上銳
下方西
有斜斗
文此典
壁流隸
句皆同
符瑞志

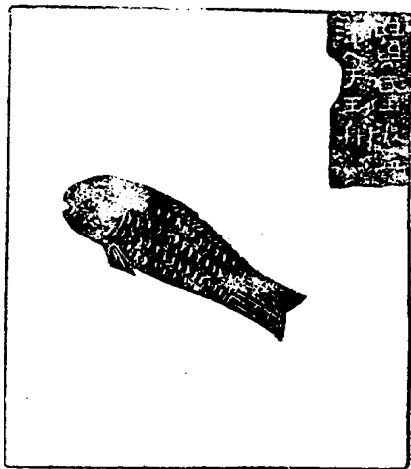


鳥兩首
兩翼兩
足四尾



此與上
比翼鳥
勺與符
瑞志同
惟錄作
矜

符瑞志
云武王
渡孟津
中流人
于王舟
今音中
扶油字
必王渡
玉舟四
字依志
補之



符瑞志
云武王
渡孟津
中流人
于王舟
今音中
扶油字
必王渡
玉舟四
字依志
補之

巨魚至者
 目無不
 至



梓三行
 內泐二
 字按着
 瑞志比
 目魚王
 者德及
 幽隱則
 見此泐
 處必者
 幽二字
 依志補
 之其街
 字即樂
 字也

皇極時南

渠投氏禹時

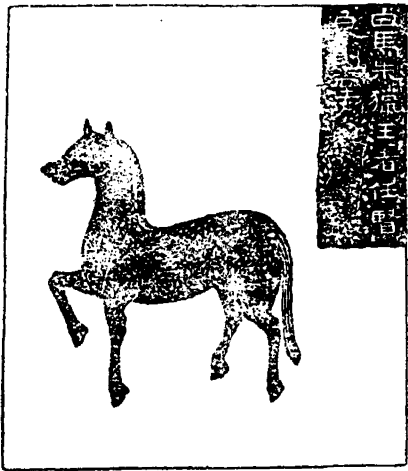


圖全泐

符瑞志云黃帝時南夷乘白鹿來獻也又云巨電三馬之禾一稔二米王者宗廟修則出此碑以皇為黃陽為也

按昔中人所持執不似三馬之禾蓋渠投氏禹時來獻表者曰獻陽之音全無形影以渠投氏下字入全泐故諸家誤合為一耳今以志補之

白馬朱猿王者任雷
 之真宗

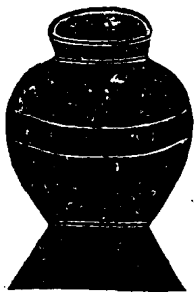


符瑞志白
 馬朱鬣王
 者任賢良
 則見此碑
 以獵為聲
 也其王者
 任賢及至
 字缺从志
 補之



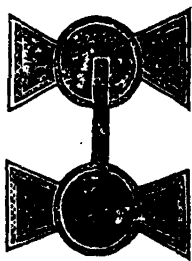
行瑞志洋
馬者王者
聲來百姓
則至夏馬
駟黑身白
鬃尾紋馬
駱白身黑
鬃尾圓馬
駮亦身黑
鬃尾碑中
若乘下北
佳志補之

銀壺刑法場中則至



符瑞志有
玉壺無錄
聖瑞應吉
云三者宴
不及醉刑
罰中則銀
壺出是也

玉勝王者



山左金石志云
物形似方勝行
瑞志有金勝此
或疑玉勝也
按王者二字下
又無字係增
未判非磨湖也
符瑞志云金勝
圖平直職四夷
皆廣則出又云
晉永和元年二
月春穀民得
金勝一枚長五
寸狀如鐵依此
者信之以玉字
二字係或即是
金勝惟疑字未
杜補耳

此祥瑞者：一石高廣同前以每石三層計之當有祥瑞七十餘種今磨功殊甚十石三取符瑞志對勘遺意取鬼於前石祇得七種此石祇得十五種合三三種其符車與人物冠其續鈔意必象車板車白鹿白豨以及夏青威蕤嘉禾嘉瓜之類無不齊其殆盡不成者字不成句甚多惜也此近世所出若令宗人見之採入雜祥及金石錄等書早在一百年其利能必不至是又恐後日利能更甚將傷狀無存故錄而梓之以見其弊云

孔子見老子畫像 本在武英殿今在天津



三人皆捧
盤子
後



馬上一
 無字也
 必老子車
 三字當
 時夫起
 耳觀下
 孔子車
 見
 題字

孔子也

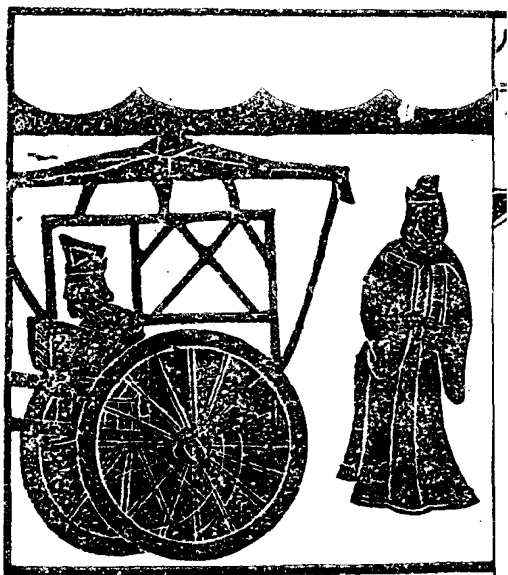
老子



孔子手
中執一
塊者贊
也

大有二
鳥月明
大年
中有小
子一手
向上一
手轉手
个七年
游天立

老子手
執一
杖



一冠者
 御車
 駝駝
 宮歌
 於

不捧
 附丹
 在孔子
 推托
 印聖
 子吳
 曾補
 夫冠

孔子車



實小松記云孔子見老子畫像戴洪氏繪續乾隆丙午冬
錢唐黃嘉福以石于嘉祥武宅山款移濟寧州學

此幅戴詒績之十三卷有題無畫與弟六卷刻武
梁祠五像有畫有字者不同蓋非一時所得且未知所
在也今既同得自武定以其為一時所刻無疑故類列之
惟言令石家俱以此為湮過與史不合且云為下天邑池
難辨有言侶曰是歎者不復深考也按史載魯昭公與孔
子一乘車而馬一墜子問南宮敬叔適問問禮于老子斯非
途遇可知且兩人相見喜甚中間不當復置一人與歎則恐
未得以錄績去古未遠反復得之有云一人僂首在雁下
物柱地似廟乃恍然悟此侶廟者帝也昭公既還孔子問禮
于老子與私事不同老子重君使必嘗親迎于郊故令一
童子推箕首雖以致敬耳既明會意又與禮不謀并
其一車兩馬一墜子一歎村俱與史合據藉以猶見古意
質之深心論古之儒未識以鄙見為穿鑿者也



上層似西漢吐故納新狀如三層周公輔成王二層車馬俱不





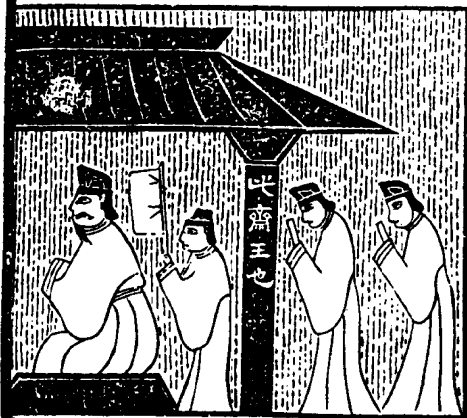
上層畫周王未知是成王否
又有雙首鳥獸及雙兔提籃

中層單
馬不錄



下層一人牽犬二人荷單
雖免奔走蓋畫曰獵之狀

畫像石二
餘二石未錄



此畫二有
重樓夾室
樓中生人
屋脊施鳥
狀皆磨泐
難辨此其
中一層題
此齋王也
四齋即
齋字或梁
祠畫象多
有之其下
層車馬不
錄



曲阜元聖廟周公負辰圖

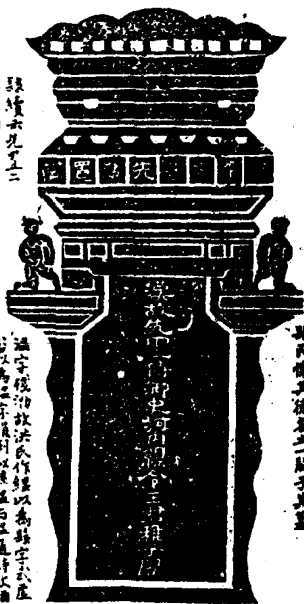


此石柱破碑不全在曲阜縣城北周公廟正殿亦置僻上縱橫
界直類屏風狀疑負辰者也通字極古畫像疑全姑擬錄之

漢涿州刺史王稚子雙闕

右闕南面 叶闕子應云九
年漢子漢水

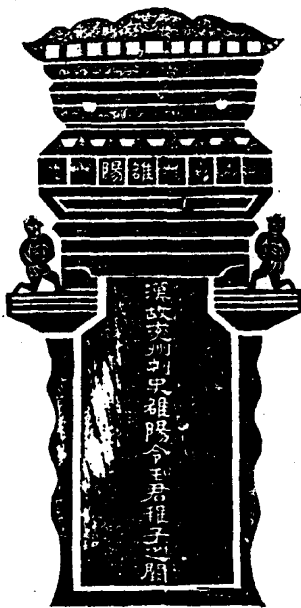
王君二闕在四川新都縣北十三里官道西
墓前高丈五入字遠在墓前不著君名
漢字稚子廣漢郡人郡即今新都漢
舉茂才應溫令克州刺史傳御史洛陽令
以和帝元興元年卒于洛陽溫與洛陽兩
縣民像其德各立闕于其墓



張續云見上三
字在南面南字北南字在東面

溫字稚子廣漢郡人郡即今新都漢
舉茂才應溫令克州刺史傳御史洛陽令
以和帝元興元年卒于洛陽溫與洛陽兩
縣民像其德各立闕于其墓

左闕西面



錄續云闕如寺觀中經幢蜀紳范至龍蓋者其八面相贈闕之兩角
 有斗、上鑄耐童兒又作重屋一屏利神像人物車馬之類雖陽二字在
 左闕西面

金石年編云王君雙闕今在漢故兗州刺史碓陽八字社家藏舊拓本先宣
 一闕尚存東觀漢記稱漢除河內温令南賞當宿人闕門卧為作誥云王稚子
 代未有平從從百姓喜其得民心如此

漢穀城長臨陰令張遷碑

碑高九尺五寸廣三尺六寸四分
字今在東平州學

漢故穀城長臨
陰令張君表頌

篆額

漢故穀城長臨
陰令張君表頌

張君未沒乃公故者編今古前任也前作長
城長後為臨陰令漢制大縣曰令小縣曰長

石索

遷古逸

君諱遷字公方陳留己吾
人也君出先自周周
宣王中興有張仲以孝友
爲行披覽詩雅煥知其祖
高而龍興有張免善用壽
帝在帷幕坐內決豚食干
里坐外析珪於留文景出
間有張釋出建忠弼出謀
帝遊上林問禽狎所有苑
令不對更問香夫香夫寧

莽即萊

禽狎即
禽數

對於是進者夫為令令起
為者夫釋出議為不可苑
今有公卿出中者夫喋喋
小吏王社稷出重上從言
孝武時有張翥廣通風信
開安畝寓南苞八羅西羅
六戎北震五狄東勤九夷
荒遠既殞各貢所有張是
輔漢世戴其德矣既且於
君蓋其縉紳蓄我鴻緒牧

寓即宇
蜀即蜀

廣作宿解
是作氏解

既且二字併
二豎字或即
作既且亦可

功相不殞高問孝弟於
家中寒於朝治民為
麗耀略誓於從政為郡
吏隱練職位常在朕膝數
為從軍戲無細間微拜郎
中陰穀城長蠶月出務不
開四門臆丘出際休囚歸
賀人月笑民不煩於鄉隨
就孟落季恆高丰路無拾
遺梓種宿墜黃巾初起燒

中即忠
節即權

吳山夫云
從政當是
從政之誤

替即替
開即開
獨即獨
像即像
美即美

平城市斯縣獨全子賤孔
樂其道區別尚書五教君
崇其寬詩云愷悌君隆其
恩東里潤色君垂其仁邵
伯少陝君懿于崇晉陽珮
璋西門帶弦君出疆素能
雙其勛流仁八基遷蕩陰
令吏民頡頏隨送如雲周
公東征西人怨思奚斯讚
魯荅父頌殿前喆遺芳有

璋即章

基即春

殿即殿

功不書錄無述焉於是以刊
石盤表銘勒萬載三代以
來雖遠猶近詩云舊國其
命惟新
穆球君既孰既結璽白
與性孝文出仁紀行來本
肅生有芬克岐有北綏御
有勛利器不覿魚不出淵
國出良幹垂慶在民薺沛
棠樹濫濫恭人乾道不繇

惟即錄

表記承字
之誤筆

魯沛猶
龍筆

唯謝是親既多與此
南山千嶺天禮子子

此空行末
有平表字

此提行平

此即折

惟中平三年感左攝提二
月震節紀曰上旬陽氣
拊感思奮君故吏車萌
命然同聲僂師孫興刊石
立表以示後昆共享天祚
億載萬年

前年表字
與此表字
平對想則
字偏改爲
其字則上
不似故併
刻耳

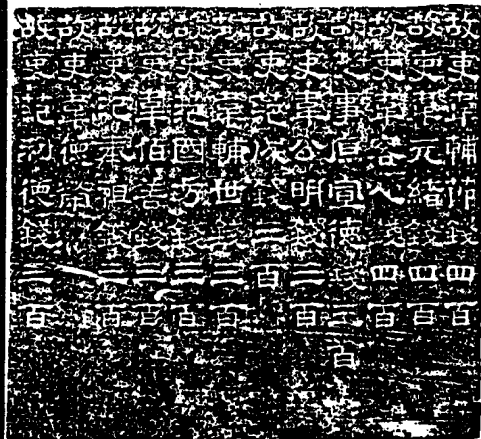
碑陰 共三列每列十九行凡一百一十八

故安國長韋村珍錢五百
故從事韋元聯錢五百
故從事韋元景錢五百
故從事韋世節錢五百
故守令韋村遠錢五百
故守令韋伯屏錢二百
故吏韋全石錢二百
故督郵韋齊公錢五百
故吏韋文宗錢千
故吏韋世節錢八百

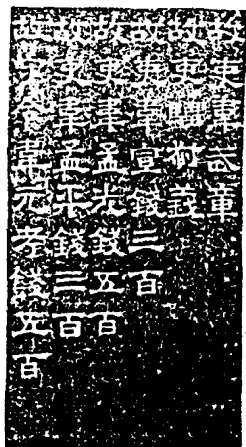
珍即珍

故	故	故	故	故	故	故	故	故	故	故
吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏	吏
韋	范	韋	韋	孫	韋	況	范	韋	范	韋
武	巨	挑	公	汗	聞	定	德	伯	少	府
十	錢	山	遠	高	德	國	寶	堂	空	卿
錢	四	錢	錢	錢	錢	錢	錢	錢	錢	錢
四	百	四	七	五	五	七	八	八	七	七
百	一	百	百	百	百	百	百	百	百	百

此者元漢有記
之者吳者十公局



官人金石記
誤作客人



昭即通部字
錄皆有部以克

此枚係舊文單字等為張遠刊石表頌作去思碑之款據東阿二
 縣東漢時皆為東阿北齊元帝敕城為東阿唐宗廟東平府舊陰
 在東漢高平郡今屬德府之陽陰縣已吾屬味谷郡即今開封
 府之夏邑縣也山泉通志以碑字假時社地得之故歐趙洪諸家不見
 著錄近世始知其字特完好者設漢碑中之不易得者是也其道
 同假借字甚多惟定字如多發字前卷二類字入片其訛謬疑為
 刻者皆古字不為辨此碑刻於漢古法林茂後人所能為者

蓋當時作者人者有人錫碑時未經校對刻之又不識字故有失筆
大凡能文者不盡善書者言不盡能文今世每有書法圓美而又義
義壯者古人寧獨無之觀古者求其大畧而已不必斤一也其獨白之條
字都氏初考際柱未嘗釋為蔡引左氏傳周公叔管封而蔡蔡封注
云蔡釁也為記其說良是蓋時故因故云休田歸順也因蔡字與
蔡姓無別故加立人作際不元更加檢查改為祭字也六月并人見後漢
書皇后紀祀酒其作英非六字也晉陽城碑西門帶駐蓋用韓非
子語然此字觀行篇西門前之性急故佩章以緩已蓋安子之心
緩故佩以自急碑其倒用之或別有所據其能假借字漢人佳
有之不能悉辨

漢小黃門譙君碑 隸釋云在吳州



頌題漢故小黃門譙君之碑字大漢尺六寸許

君諱敏字漢達鄰君之中
子章君之弟郎中君之昆
也與先故國師譙贛深明
箕陳誼錄圖緯能精幾二
意真道與京君朗君登氣
發不忝其美也而好學中
略覽歐詩書見之言合雅
謨意中聖權既任五公忠
允馬誠召直佐王帥下帷
約肅將天命振之方外羣

寮有司各敬爾儀君商時
度世引己悟權守靜嚴元
韜先驅玉呂遠海外聯與
鄰人鼎地拾遺識真之杰
謂君等正不谷甯武當亨
南山期之德是天不東
降於河域年五十有一言
中于二月九日戌寅
卒嗚呼哀哉因喪良佐哀
隕棟梁遐邇通各悼士女哀

李即事

懷容物親厥莫不共聲泣
弟贖流於是立表寫憤斯
餘傳子向極其辭曰
於穆使君盛德烜明爰惟
歎業帥由奮軍文武棟或
著而能耐屈道之政令名
顯揚臣多愧且是用遜讓
且曰疏遠遊且京曷僭
謙羅命不長屋棟腐覆
君乃喪亡知何如何吁嗟

感即成

始即昭

氏字乃
字洪開
公稱補
羅字洪
作羅

昊蒼身退名存永世遺芳
中平四年七月十八日癸
卯造

隸釋云魏君敏宣帝中平二年卒又二年立此碑中平無府秩所謂
鄭君重君又不類宦者官稱非題額則不知敏之為黃門也文盛稱
敏倍權守靜臨光韞玉雖不可盡信恐是持立不厚者又云取與鄰人
厚並拾驅說文屏音劉羊相廁也一云傍入曰屏拾音洽鈕押也此自是
是不與屏闈冠劍並驅之意漢人書姓上借用如槁高伍五之類此碑已
焦贛為誰左傳楚師伐陳取焦注謂焦今譙縣則焦誰可通曰漢碑多借
意作僣此云易僣還置却是借僣作意也

翁覃翁先生云此重刻本低墨尚常洪氏所缺二字今諱宥之優遊下似是改
字恐借為解也喪亡上似是乃字末云中平四年七月十八日癸卯造隸釋作廿
八日今驗此拓本是十八是年七月丙戌朔則癸卯是十六日無疑當據此以正隸釋
之誤

黃小松司馬云此本字體與隸釋悉合惟儀作儀結作結平作平小有不同

漢麒麟碑

本名麒麟，周宣王時，洪水失去，屬主一紙，止存麒麟碑。



諫釋云麒麟
鳳皇所凡二
石其像高二
尺餘圓寓各
有生意題字
甚大
魏續云漢人
所畜二瑞獨
以靈為奇俾
其一雜之故
卿書度中尋
之未至

漢山陽麒麟碑



天有奇鳥名曰鳳皇
時下有於民富國昌
黃龍嘉未嘗不現
漢使冀冀分布空我
天有奇獸名曰麒麟
時下有於安國富民
忠臣耀節以福身
聞之者明收君

釋云又有山陽麒麟碑二物共石其像小於前碑像下有贊云又
續續云其下各刻一贊其陰有小篆銘云永建元年季秋七月峯時山陽太守
河內孫君見碑不合程極愛遂刻瑞像麒麟鳳皇銘詞曰漢成德中興即
政二年辛酉之部首應六十祥青龍起輝煇三月季春爰易立碑石順
禮典文九九應度數萬世常存爾雅注卑胡音丹邊一音輝煇永建二年
歲在丁卯故以碑曰輝煇字永元年宣史云此南年家半麟解一角一高
如三起如慈鳥屬冠高尾長甚可惟也焉按碑在任城今又亡矣

漢齋祠置像

碑在鄆縣山楊樹村開澤廟左壁



食藥祠圖

食齋祠圖

三

遼古史

碑高漢尺三尺廣可三尺畫像高三尺其人左手執斧右執
笏題曰隸字曰食齊祠園金石志寢祠園或寢園之類鳴者
三輔黃帝天子將出或有齊祠先令道路掃灑清淨與此
適合此必天子有事於泰山先于道中設立齊祠必有園
嘗有神于園中刻力士像以為掃灑者之所奉也其此寢園
可知而土人以為和尚碑陋矣

漢安仙集題字

在四川萬州道遠
山石窟

漢安元年季卯月
十八日會仙爻

翁覃谿先生金石記漢安元年四月十八日會仙友十三字錄帶
篆隸其兩角已素東漢仙集皆題洞天八字孫退符鋪夏記
言為漢人手筆未知石在何所蓋此刻惟見于閩中未識全

石備考云在四川簡州道遠山石堂而王象之輿地碑目於蜀
碑窮詳亦未之及也漢安為順帝改元壬午之歲所謂會仙
友者乃道濟之詞姑取以備漢餘一種耳

申鏡蟾北字云左右楷書一行類晉人書左為東漢仙集右為
晉題自天又云自天乃洞天之誤王空山傳精拓本正之

漢孔壽石門殘刻

在襄城縣石門摩崖

右扶風丞掾爲武陽李君諱
賈字季士以孔壽元年中始
解大吉宰故由其界下平處賈民
靡喜行人家福君故次
事一用舉處廟尚書
郡胸念今地漢中固
禾都尉

右殘刻存六行零三字餘不可曉每行字數不等刻落殊甚故錄

同在褒貶而歐趙洪要諸家俱未採錄。則味其語意解大臺自早下
西民惟喜行人崇福蓋亦去險就夷以優于民故為之刻石紀功如
開通褒斜橋格及石門頌之類不可沒也乃何佛臨摹存其大概存
后字亦未詳當不可識必有闕誤處有以為為字者殊不相似未
敢定也故字均字亦不可辨姑存之宜未都尉之名它處亦未見

漢殘碑

單縣廣文馬寄園得之

鉅野縣之舊邑

害為建寧二年

沈州刺史

碑

楊封恭

甄力者也於是從
四郡北總十城
適生野嘗
陳留韓公邪
知陳留韓公邪
平

彰盛德亦其辭曰
城宣仁播威賞恭紉
育開聽四聽招賢與程
不奮旅揚旌亦歲醜類
飭對煥爾聿用佳詩
六月六日甲子造

此碑石係左邊之下角上銳下寬祇存八十字
餘不可知矣其法端整古秀似新國碑殘石

碑側

一禪伯友

佐陳留圍范緒迪祖

書左濟北在平泉納

洋公雅

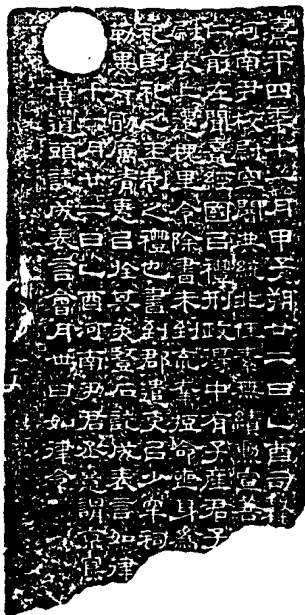
碑側題名字款斜經恣大小不一與碑文非一手書
猶禮冠碑之碑陰碑側合七人所書也

嘉慶二十一年馬慶文移玉得此石隨語善林今錄其畧云石新出鉅野之邑邑畧六人素置道旁弟邦舉見之以告同姓購之致邑邑畧即漢昌邑國王莽之鉅野郡也城東北有金城一內有沈州刺史范陽楊村恭碑以建寧四年立見水經注蓋石末書七月六日甲子造梓武都太守李合的西徐頌末書建寧四年六月廿三日壬寅造壬寅後應一山建則七月六日止得甲子是即從事孫光奇為沈州刺史楊村恭立者也韓詩外傳云牧者所以開曰通曰縣劉注刺史職引之碑中間縣曰縣正刺史語又言數縣十城據汝漢郡國志山陽郡十城昌邑鉅野湖陸方輿今多合即湖陸方輿地碑側題名稱陳留國濟北在平園政屬陳留自光武時任更名在平日和帝時則是碑之立于漢尊無疑矣其碑陰之字漫漶殊甚故存書依元盛對舉十餘字耳

按魏碑之二十引水經注云昌邑縣有沈州刺史碑季表碑是平四年立又有沈州刺史茂陵楊村恭碑從事孫光奇以建寧四年立則當日此碑惟郡道元見之至洪景伯未之見故不載全文也亦雖殘缺其中有些是送三字其下必事字必合從事孫光之語定為楊碑信不誣也馬君李劉石碑寄圖直書人

漢間意長韓仁銘

碑在河南開封府榮陽縣界止存上截高六尺九寸廣三尺八寸額題讀福區開壽長韓仁銘



碑穿正中銘文在右及穿下，截缺文不知字數穿在左處甚多續刻金正大五年翰林趙多文跋趙於李獻能跋六年崇陽今存天美五石

原刻起秉文跋云此碑出京索間左氏傳京城太尉之地蔡陽令李
侯輔之行縣費地得之字畫宛然類劉寬碑韓仁漢循吏番卒不
見于史而見於此非不幸也李侯之石託此石不朽亦未可知也
正大五年十一月廿日翰林學士趙秉文題 錄書不令錄

正大六年八月日奉政大夫蔡陽縣令李天翼再立石

監立石司吏董。石匠王福

金石書云碑在縣署東角門東側漢興以來循吏之迹為盛當時天子每
降詔書以勗厲之是碑則司隸校尉張霸韓仁傷其良吏善不得長刻石
柱之此其移下河南乎之令牒也

金石書云充卒拉命即不幸短命也鄭固頌莫不創楚之此又充卒與
廣韻拉同短造威碑命有德拉郭突碑不幸拉祚皆同碑末云如律令此
三字蓋漢人公移中語史儒林傳序述所載詔書前漢書朱博口占檄文陳
琳為表侶檄豫州文皆有此三字

漢竹色侯相張壽殘碑

彌	賦	亮	石	立	觀	駱	過	樂	稼	自	相	謂	匡	亨	君
聞	收	元	樹	月	虛	驛	晉	化	盡	能	明	者	國	交	諱
垂	邦	德	碑	年	視	要	邳	戶	殆	前	德	下	達	文	字
令	罷	於	式	百	不	請	周	口	死	備	漢	王	賢	明	仲
紀	黎	我	路	幸	近	君	結	增	國	修	說	臺	善	允	吾
永	不	既										思	可	信	其
刊	舌	荒										思	登	敦	先
骨	德	感	體	曰	夫	徒	固	君	既	事	所	況	來	經	大
深	良	良	益	夫	積	有	執	常	功	豐	留	江	上	難	天
泉	臣	臣	純	積	積	進	不	懷	利	換	并	揚	嘉	習	張
	哀	哀	超	純	純	退	顧	色	王	臨	官	其	其	父	光
	其	其	三	超	固	以	民	斯	府	白	相	仍	仍	東	威
			署	署	者	愷	無	舍	持		領				



石

漢古金威

方竹葉疾相張壽殘碑在城武縣學宮敬一亭壁間據洪氏
錄釋此碑尚有隸額其長短字數不可知今現存者高漢尺二
尺九寸廣三尺三寸十六行君字起昆字結大約廣如其書所
缺者下截損者缺眼四十字可見者祇一百八十一字耳其中不
有乾隆五十六年城武令完平林子侶龍補填二石刻跋云是碑
考之邑志乃張壽墓碑邑人誤納其中以為碑座其誰何移
置學宮上無可考亦余備茸文廟蒐輯殘碑敬一亭成爲
附之於廊壁雖經損缺而隸法猶可得其仿佛

附錄全碑

君諱壽字仲吾其先蓋晉大夫張老威德之真世載吳勳
遵帥紀律不忝厥緒爲冠帝理義之宗君孝友恭懿明允
篤信敦悅經雖習父東光君業兼綜六藝博物多識畧涉
傳記稿取其用股肱州郡匡國達賢登善濟可登班叙優能
正躬帥陪臨疑獨照確然不撓有孔南之風舉孝廉除郎中
給事諱者贊術王臺吳忠憲上嘉其節仍授命美匡其
京輦昭德塞違內平外成舉無遺德遷竹色侯相明德侯

野縣奉采土道江楊刺賊上下缺征沒賦獨奉萌于缺戈杼軸
罄殫君下車崇尚儉節躬自菲薄儲侍非法悉無所營并
官相領省倉缺小府御史朝無姦官豎無淫寇教民樹藝三
農九穀稼普滋殖國無文祥歲聿豐穰皤白之老率其子
弟以猶仁義蚌賊不起厲疾不行視事率戴黔首樂化戶
口增多國寧民殷功刊王府將授輅邪對揚其勛功曾周憐
前將放船君澈澄清憐顧愆悔過智郵周紘承會表問君
常懷包斯舍無宿儲遂用高逝老弱相携撰援持車千
人以上清相名君駘驛要請君捐祿收名固執不顧民無所印
國遠所賴上下同感州郡聞知捨弓禮招復為逆事觀席視
不析其節辟司徒府進退以禮舍宍內光頤缺暗爾頓天不
悔遺疾無瘳年八十建寧元年五月辛酉卒嗚呼哀哉夫積
滿純固者為天人所鍾功假於民者叙左銘典於後俊缺訪諸
儒林刊石樹碑式昭令徽其辭曰

亮元德於我君膺清茂體懿純超三署委合缺甄聲號缺憲
臺鳩三業蹤缺徽殫庫司清公缺緩薄賦收邦畿黎丞殷

同荒饑感良臣哀其空竭輕舉缺來征民歎思暨與人宰府命遂
返其名振射缺彌聞垂令紀亦不刊焉肯德深後昆

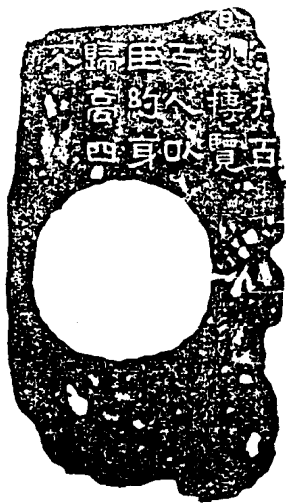
漢永初殘石六種

允字子游於傳載
之難扶危胡敦文
不墮以傳舌
名書家倦是
人犯而多欺
事廣延術士永初
惠可牙之聞是初
閔悼遠近同哀載
書不朽之故名故勒斯
我道廢散伊何漸
聖漢有莒有荆君

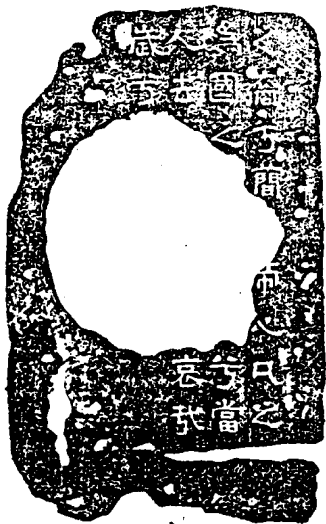
殘石二



殘石三



殘石四



殘石五

正直且以揚名於州里竅
部職究由希右守曲
為衆一
終年
各
慘慄
動云辭曰言
莫家喪廉
不

殘石六



右殘石六在河南彰德府學宮碑非一碑時六非一時日子游
碑中有永初二字故以永初統之前人未徑表述據攀雲閣帖
以為西門豹祠殘碑五種而字句前後每割裂成文豈非原
句今漫拓本縮刻如右

漢州輔碑殘字

汝帖題蔡邕者今送註釋

定巾惟慕有
安社稷之勳

皇朝紀元云右十字汝帖題曰蔡邕書今以隸釋驗之是永壽二年書成
侯州輔碑中語隸釋云汝帖以州輔碑為蔡邕書不足信也編考原碑
云當是孝宣無刻乃定無惟慕後立聖主有安社稷之勳今碑亡藉以存之

石獸膊題字

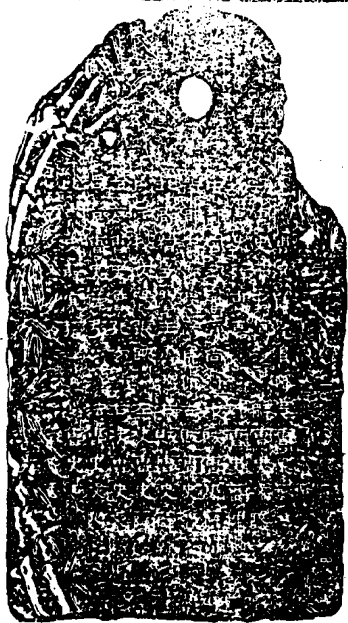
汝帖題宗資石獸趙氏作例輔墓石獸



覃翁先生云天祿辟邪四字今所見拓本每字高廣各四寸許且題曰宗資石獸似原石至今存者而不然也趙明誠金石錄云州輔墓石獸膊字水經注云州君墓有兩獸已淪沒掘出一獸高大許左膊上刻辟邪字今汝帖題曰宗資石獸王宗弼深考因漢碑中有宗資墓獸刻字而率附之不可不辨也按此論甚當又考金石錄云天祿字差大近歲為村民所毀辟邪雖存狀字畫已殘故難辨則天祿辟邪四字自是刻于兩獸膊者亦不可不知也

漢竹葉碑

碑藏曲阜顏氏樂圃
繪本



右碑高漢尺四尺八寸闊二尺八寸六分今為曲阜顏
樂清懋倫所得曰其在樂國舍石園墓旁也如八字陳於尸釋
出二十餘字今已記釋出六十餘字嗚呼詳官得百十有奇其
餘不敢照度矣因西面泐文成於景形故呼為景碑其室為
魯相紀德政而宗其正而泐泐祇存數字此為碑陰載相姓名在
耳銘先生堂先生已嘗十一但未得所獲也考中平五年已都
太守張伯碑陰有功曹史奏曹史辭曹史戶曹史注曹史比曹
史等名皆相符合又其人皆係魯許者下文陽則其為魯相屬史
可知嘉慶乙丑維揚汪孟慈中翰遂魯見此碑陰疑與禮苑碑
相伯則檢出禮苑碑陰有許虞恭許子等字正同相與對字彼碑云
相中賊史許虞恭與公二千許子奉高二百此虞下字弓下字
均泐俱未必即屬許虞恭與弓奉為其均為魯相屬史更可
知矣得此確據故列是碑於禮苑碑之後

漢魯相謁孔廟殘碑

銘本
金石書錄為孔宏碑今從錄釋

許
帝
會
英
授
俾
相
于
魯
昔
月
令
展
錄
馬
地
通
麻
實
覽
鴻
基
之
瞻
維
觀
林
木
之
實
持
美
風
而
動
物
和
陰
陽
以
興
而
毀
成
於
天
之
功
說
之
傳
善
積
之
無
謨
聖
德
設
事
先
民
有
左
肩
樞
和
燕
嘗
義
以
獲
福
昔
左
周
人
成
共
立
碑
石
因
而
銘
之
咸
自
紀
籍
夫
史
字
淵
號
東
海
況
基
人
儒
字
仲
雅
東
海
人

右殘碑在曲阜 聖廟同文門之東 榭維上截全缺下截
七磨泐幾盡而其中有俾相于魯及欽謁等字故諫釋
從趙氏著錄以為魯相謁孔廟殘碑是也堂山堂絕無考也
乃定為孔宏碑且自云讀金石籍據舊榻本何僅識出三十
五字轉有錯字五也故覃翁先生駁之芸臺先生云今以錄
釋校對原碑猶可得一百七字惜碑陰剝落過甚心存數日
字故不錄其中龜即龜字假爾即逖通字況甚即祝其乃
春秋夾谷之地則洪氏已言之矣

漢朱君長三字石刻

在濟寧州學宮



碑高三尺三寸上廣二尺一寸下廣二尺七寸朱君三字刻于碑右邊下
處想六墟墓中物三字直書縮刻俱減三分

此三字不著時代然真
漢隸也以書勢自定
時代百

翁方綱

乾隆五十七年四月錢唐
黃易得于兩城山下甯為
漢刻移五濟寧州學

蜀侍中楊公石闕

在四川綿州梓潼縣

蜀故侍中
楊公之闕

楊化一
尉尚

全石首云楊公開在梓潼縣北一里許大道旁東數十步西向高一丈六
尺闊四尺五寸厚三尺字徑三寸五分漢楊氏有兩頭族宏宏之楊也
魏蜀郡之楊也後漢書載伯起之裔四為侍中楊之蜀郡心侍中者
無所為焉按此關當在蜀漢時若在兩漢間則宜曰漢故侍中
不宜曰蜀故侍中也考蜀志楊氏入列傳者三一楊儀建安中為荆
州刺史一楊洪為蜀郡太守皆不在梓潼惟楊戲字文狀疑為武
陽人為尚書右選部郎又為治中從事選中郎參軍領梓潼太
守入為射聲校尉志稱而在清約不煩此關正在梓潼豈即其人
歟志言治中一即未言侍中一或曾為侍中而墓之耳諱書字三
行在關之右其左尚有楷字數行不分眉目隱約有楊化濟楊化
一寺名疑法人題記者今石首令石記皆未見也

魏上尊號奏

碑高漢尺八尺餘濶四尺六寸半鎮以黃庚七尺者非
前而十二行碑陸十行一俱四十九字合為一篇額尖無篆
飾篆刻於後得廟正北門臨南八字陽文在
許州南三十里樊城鎮漢獻帝廟中

相	國	安	樂	鄉	侯	臣	歌	大	尉
都	亭	侯	臣	翻	御史	大夫	安		
陝	亭	侯	臣	朗	使持節	行都			
智	智	軍	車	騎	將軍	陳	侯	臣	
仁	輔	國	將	軍	清	苑	鄉	侯	臣
若	虎	牙	將	軍	南	昌	亭	侯	臣
輔	輕	車	將	軍	都	亭	侯	臣	忠
冠	軍	將	軍	好	時	鄉	侯	臣	秋

歌即華

翻即賈

朗即王

仁即曹

仁陳侯

二字從

本傳補

若即劉

若即鮮

子即王

忠即王

秋即楊

度	將	節	東	李	節	中	都	外
遠	軍	行	卿	會	行	陳	營	軍
將	國	都	侯	軍	營	亭	營	武
軍	明	營	臣	領	營	亭	軍	安
都	高	營	真	揚	營	亭	徐	鄉
高	侯	軍	使	州	軍	亭	州	侯
侯	臣	鎮	持	州	征	亭	封	臣
臣	洪	西	節	休	南	亭	史	霸
梁	使	將	行	使	將	亭	鎮	使
衛	持	軍	都	持	軍	亭	東	持

柔即問
洪即言

真即重

休即重

高即夏
侯即

霸即張

將	臣	大	安	常	英	遠	使	持	節
佐	霸	理	國	臣	靈	使	持	節	左
六	少	東	高	貞	句	持	節	右	將
匠	府	武	侯	郎	奴	節	前	將	軍
千	臣	高	臣	中	南	後	將	軍	中
秋	林	侯	昱	令	單	將	軍	都	鄉
亭	督	臣	大	臣	于	軍	都	鄉	侯
侯	軍	絲	僕	洽	臣	華	鄉	侯	臣
臣	御	大	臣	衛	京	鄉	侯	臣	邵
照	史	農	稟	尉	奉	侯	臣	晃	使

昭	林	林	霜	霜	蘇	變	昱	洽	洽	貞	貞	重	重	遠	遠	晃	晃	邵
即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即	即
量	常	表	表	鍾	何	何	程	和	和	邢	邢	手	朱	張	張	徐	張	

節	義	武	征	振	福	臣	焦	議	中
將	將	將	虜	歲	射	凌	臣	軍	領
軍	軍	軍	將	將	聲	步	祖	臣	軍
平	樂	尉	軍	軍	校	兵	長	陟	中
樂	鄉	猛	都	涅	尉	校	水	七	陽
亭	亭	亭	亭	鄉	關	尉	校	騎	鄉
燕	焦	焦	焦	亭	內	關	尉	校	焦
臣	臣	臣	臣	焦	焦	內	關	尉	臣
圃	生	當	觸	臣	臣	內	內	都	楸
安	建	忠	振	顯	質	焦	焦	亭	中

楸疑夏

度楸

祖疑郭

祖疑郭

涉未詳

漢即戴

陸

福疑任

福疑任

質或疑

吳質

題未詳

觸疑魚

觸疑魚

當生侯

未詳

國即問

國即問

命	言	軍	軍	軍	軍	將	將	將	衆
以	臣	安	長	高	常	軍	軍	將	將
固	等	昌	安	梁	樂	關	成	軍	將
禪	前	高	高	高	高	內	遷	都	元
羣	上	焦	焦	焦	焦	臣	高	高	就
臣	言	臣	臣	臣	臣	異	侯	侯	高
因	漢	楮	豐	景	俊	經	臣	臣	侯
天	帝	等	武	奮	安	邊	慎	斯	臣
命	奉	稽	衛	武	亮	將	懷	討	神
以	天	首	將	將	將	將	遠	夷	翼

衛 異 趙

吳 即 傅

俊 疑 李

神 侯 易

詳 豐 侯 未

楮 即 許

楮

辱	於	之	以	詔	內	之	頑	陛	固
四	孤	靈	時	臣	祇	心	愚	下	請
海	足	得	則	等	戴	手	猶	違	
至	矣	保	虜	曰	之	宜	知	天	
子	若	首	未	以	望	蒙	冥	命	
天	孤	領	滅	德	而	納	不	以	
瑞	者	終	若	則	丁	許	可	固	
人	胡	君	以	孤	卯	以	况	辭	
事	足	魏	羣	不	刺	福	神	臣	
皆	以	國	賢	足	書	海	祇	等	

福即副
 西京賦
 仰福帝
 居今本
 隸程誤
 作福

躬	故	謂	禪	漢	子	稱	詔	是	先
故	不	之	虞	帝	畏	聖	書	以	王
不	得	受	命	者	天	天	於	未	聖
敢	不	終	以	有	命	奉	色	敢	德
不	禪	竟	在	禪	天	天	益	聞	遺
受	禘	知	爾	代	命	時	昆	命	慶
不	知	天	虞	是	有	而	臣	臣	孤
得	歷	命	之	以	去	論	等	等	何
不	數	去	順	唐	就	曰	間	伏	有
禪	在	已	唐	之	然	君	易	讀	寫

先王提
 行五提
 敢字碑
 作叔今
 本魏祥
 作叔羊
 編作敢
 俱錯

天	所	讓	抑	陸	女	道	之	命	奉
士	詳	體	真	下	是	餘	也	天	時
猶	者	所	夏	正	以	猶	漢	朝	也
為	輕	柱	之	於	願	務	朝	雖	不
	所	者	達	大	禪	奉	天	奉	敢
	略	大	節	魏	帝	天	命	季	不
	者	所	尚	受	位	以	以	末	受
	重	宜	延	命	而	則	陵	畏	天
	中	者	陵	之	歸	堯	遲	天	
	人	小	之	初	二				

柱即柱

陸下陋之及者有靈則車
華必恣憤於倉梧之神泉
大夏火鬱色於會稽之山
陰
武王必不悅於
高陵之玄宮矣是以臣等
敢以死請且漢政在奄宜
祿者帝室七世矣遂集共
石于其宮殿而二京爲之
止虛當此之時四海蕩覆

懼	武	陛	造	元	民	國	而	武	天
者	功	下	於	無	而	為	擲	王	下
寧	勤	即	華	過	立	世	風	親	分
之	恤	位	裔	同	長	撥	為	衣	崩
勞	民	先	於	於	禁	亂	民	甲	
者	隱	昭	於	於	宮	財	請	而	
休	視	文	業	而	而	致	命	冠	
之	之	德	而	置	升	財	財	冑	
寒	如	以	始	吏	平	活	沐	雨	
者	傷	翊	有	元	鳩	萬	雨		

前面上

碑陰起

勞平編
作寒侯

同	燕	肅	后	皇	是	放	光	服	以
心	屬	豹	土	天	以	勳	被	冠	煖
之	赤	鹿	則	射	布	肉	四	敵	飢
爪	白	兔	捷	降	政	流	表	以	者
五	其	咸	芝	甘	未	吞	稽	思	以
采	羽	素	艸	露	基	自	舌	降	充
之	連	其	而	而	人	裕	篤	德	遠
魚	理	色	吐	臻	神	于	睦	恩	人
珍	之	推	醴	四	並	周	茂	種	以
祥	木	鳩	京	靈	和	文	于	德	德

景	田	洛	陛	陳	羣	骨	魚	畢	瑞
附	漢	之	下	叙	臣	既	于	備	物
可	朝	圖	之	疏	內	交	徹	古	雜
謂	之	書	符	疏	外	橫	大	人	選
信	款	授	命	疏	前	于	魏	有	於
矣	誠	天	者	疏	後	曠	則	言	無
著	宣	地	莫	疏	羣	聖	臣	徹	間
矣	萬	之	不	疏	奏	矣	茅	禹	者
達	方	瑞	條	疏	所	伏	之	吾	無
矣	之	應	河	疏	以	省	白	其	不

達字微
存上辛
北補之

上	禮	命	狹	節	至	世	於	及	裕
帝	儀	罪	行	廣	之	有	魏	五	矣
秩	擇	在	不	度	會	餘	邦	帝	高
羣	吉	臣	施	宜	萬	丰	民	無	矣
神	曰	等	於	昭	載	矣	心	以	邵
之	修	輒	此	於	壹	此	之	加	矣
禮	昭	營	時	斯	遇	乃	繫	民	三
須	告	壇	久	際	之	千	於	命	王
禋	昊	場	稽	拘	秋	世	魏	之	無
祭	天	具	天	學	達	時	政	懸	以

邵今本
 蘇釋作
 郡萃編
 作邱邱
 非

行字蘇
 釋缺翁
 疑行字
 良是今
 補之
 修字微
 可辨洪
 脫落今
 補之

隗	侯	圃
頓	臣	臣
首	景	神
頓	臣	臣
首	豐	澗
死	臣	臣
罪	楮	慎
死	誠	臣
罪	惶	翼
	誠	臣

右公卿將軍上尊號奏錄釋云相傳為鍾繇書其中有大理東
 武亭侯臣繇即其人也曾氏父子睥睨漢祚此一朝夕勢極事就乃
 欲追大楚之蹤竊箕山之節後世果可欺乎又自比鳩洲納漢云置碑
 至今不磨所以播其惡於無窮也當時內外勸進辭不一此蓋刻其
 最後一章魏志注中亦載此文有數字不同當以碑為正碑自造于華
 喬之後石理鏤刻字跡晦昧今世所傳多是前一段耳

隸續云碑篆額三行黑字文廿二行四十九字先王及高陵而武王三陞下
 皆半闕有兵局之紋自陞下即位後十行刻于碑陰陞下六年闕
 顧室人金石文字記云此文當在延康元年而刻于黃初之後
 應按延康元年即漢建安二十五年為時不久故通鑑錄其書也是碑



凡一千三百五十九字反覆詳盡雖強詞奪理而叙列宏整書法工妙自是魏碑巨觀與受禪表同為鍾書無疑但每行下截剝落無字者十居其三非隸釋引魏志注無補裝不能讀志注似見此全碑者其所補字前漢可以互証故亦以大字書之以使展玩惟洪釋尚缺四字又脫落一字今得舊拓本審補其次幅起句洪釋光昭文德金石記原以為寔非先字今審拓本猶存半字从此不以此其為先字無疑若作光昭其下不當復言光被也又吉字下洪補日字其日下缺文脫去今又譯出佚字是碑竟無缺文洵足玩也



右公卿將軍上尊號奏錄釋云相傳為鍾繇書其中有大理東
 武亭侯臣繇即其人也曾氏父子睥睨漢祚或一朝夕勢極事就乃
 欲追大禁之罪竊箕山之節漢世果可欺乎又自比馮河納漢云皇碑
 至今不磨所以播其惡於無窮也當時內外勸進辭不以此蓋刻其
 最後一章魏志注中亦載此文有數字不同當以碑為正碑自造于華
 喬之後石理鉅刻字跡曖昧今世所傳多是前一段耳

隸續云碑篆額三行黑字文廿二行四十九字先王及高陵而武王三陛下
 皆平闕有矣局之紋自陛下即位後十行刻于碑陰陛下六平闕
 顧宣人金石文字記云此文當在延康元年而刻于黃初之後
 應按延康元年即漢建安二十五年為時不久故通鑑目錄失書也是碑

凡一千三百五十九字反覆詳盡雖強詞奪理而叙列宜整書法工妙
自是魏碑巨觀與受禪表同為鍾書無疑但每行下截剝落無字者
十居其三非隸釋引魏志注秦補鏡不能讀志注似見此全碑者其所
補字前漢可以互証故亦以大字書之以便履玩惟洪釋尚缺四字又脫
落一字今得舊拓本密補其次幅起句洪釋光昭文德金石記原以
為寔非先字今審拓本猶存半字以生不以此其為先字無疑若作光
昭其下不當復言光被也又言字下洪補日字其目下缺文脫去今又詳
出修字是碑竟委缺文洵足玩也

魏受禪碑

碑高八尺一寸廣四尺六寸二十二行行四十九字字大一寸五分
今在許州豐城鎮碑闕文甚多洪氏所有者編之缺者疑之
碑額以篆書陽文節禪念三字全石書誤刻陰文

維黃初元年冬十月辛未
皇帝受禪于漢氏上稽儀
極下孝前訓書契所錄帝
王遺事義莫顯於禪德美
莫盛於受終故書陳納于
夫庶傳稱庶數。是
以降世且二百羊。三千
堯舜之事復存于今允皇

皇帝親行
平格

字即與

鹿即荒
數下據錄
揮缺二字
鴨按宮鼓
在射自三
字未敢補

代之上儀帝者之高致也
故立斯表以昭德義焉
皇帝禮乾剛之懿姿
紹有虞之黃喬九德既詠
欽明文塞齊光日月材兼
三極及嗣位先皇龍
興饗國撫柔蒸民化以醇
德崇在寬之政邁愷悌之
教宣重光以照下擬陽春
以播惠開禁倉散滯積冢

皇帝先皇
皆提行平
格

聖臺蒙賜衆兆
 昭饒之養與遺勳
 繼絕世廢忘之勞獲金爵
 長富禪祿之孤食舊德之
 善無微而不旌功無細
 不嚴戾焚丹書罔圖虛
 靜外無曠夫玄澤雲行風
 不沾渥若夫覆載簡易對
 聖允宜乾比之德陰陽

無微不
 作無微
 誤

皇恩大配天之略周發之明也
聖德齊民伯禹之勞業業
皇恩大配天之略周發之明也
聖德齊民伯禹之勞業業
皇恩大配天之略周發之明也
聖德齊民伯禹之勞業業
皇恩大配天之略周發之明也
聖德齊民伯禹之勞業業

聖印狀
皇戲者三
皇伏羲也

• 履集和氣烟煜上降乾祀
• 下茲以珍天關啓闢四靈
其臻涌醴橫流山見黃人
所以顯受命之
• 於豐草堅鬱蕭於茂樹嘉
禾神芝奇禽靈獸窮祥極
瑞者其月之間蓋七百餘
見自金天以

烟煜即氣
道

嘉祥之降未有若今之盛
者也。是以漢氏覩歷數之
去己。知神器之有歸。稽唐
禪虞。紹天明命。釐嬪二女。
欽授天位。皇帝謙退讓德。不嗣。至于
再至于三。於是羣公卿士
僉曰。陛下聖德懿侔。兩儀皇符
照晰。受命咸宜。且有燕之

興地出大嫂夏后承統木
祭冬敷殷湯革命白狼銜
鉤周武觀兵•••方
之今日未足以喻而猶以
一至之慶寵神當時紹天
卽祉負依而治況於大魏
靈瑞若茲者乎蓋天命不
可以辭•••以意
距大統不可以久曠萬國
不可以乏王宜順民神速

數即數

奉天序於是
皇帝乃回思遷慮商觀庶
徵上在璿機莖之周易卜
以守龜龜莖龍吉五反靡
違乃覽公卿之議順皇天
之命練吉日•••唐
典之明憲遵太庶之遺訓
遂於繁昌築靈壇設壇宮
時圭薛儲犧牲延公侯卿
士常伯常任納言諸節岳

牧邦君虎。南單于東。南蠻西戎北。狄王侯君長之君。入自旗門。咸恭天子位。皇帝乃受天子之藉冠通。天龍袞龍穆穆皇皇。物有異宮。上公策祝燔燎。楫撲告。頻上帝望。秩五岳烟于。六宗漏于羣神。晏祥風來。臻乃詔有司。大赦。

相即禮

天下改元正始開皇細闡
帝載殊徽懺革器械脩廢
官班瑞節同津量衡更姓
改移勒崇垂鴻創
永保天祿傳之罔極
佗則

古受碑表誌釋以為表者表揚其事並表奏也其字則皆傳梁朝者顏真卿以為
鐘碑者梁朝以為王朗文梁朝者鐘錄字謂之三紀闕人年準以為為衛凱
金刻不書碑按其誌法方整渾厚與孔庙碑方勁者不同定與上尊碑碑
出一手當為鍾元堂書喜公之言是也碑稱者初元年十月辛未即漢獻帝
之末年改元延康冬十月廿九也獻帝以己即遜位魏王辭讓性返至辛未始受命
十一月癸酉漢帝為山陽公據誌釋此碑在潁昌府臨潁縣魏文帝廟今在
漢獻帝廟者後人毀亦魏文像為漢獻像也嗚呼魏竊漢天下而不能久
漢終沒據魏祀丙子之觀于是碑二千秋快事哉

魏脩孔子廟碑

碑高六尺二寸廣三尺五寸五分二十二行四十字
今在曲阜孔廟同文門
碑額題名隋孔子廟出碑六篆字陰文行

維黃初元年大魏受命肩
軒轅之高綏紹虞氏之遐
統應應敷以改物揚仁風
以化教於是捐五瑞斑宗
彛鈞衡石同度量秩羣祀
於無文順天時以布化既
乃緝熙聖緒昭顯上世追
孝二代三恪之禮秉紹宣

繼即

揖即
班即

惟即

尼衰成之後以魯縣百戶
 命孔子世一世孫議郎孔
 為宗聖侯以奉孔子之
 禮云公曰昔仲尼委大
 任於我而無受命之運
 夫子魯齊之朝教化乎汶
 泗之上拙拙為皇皇為欲
 應志以存道取身以救世

漢平帝元
 始元年封
 宣成侯孔
 子孫孫伯
 為褒成侯
 奉孔子祀

晏即資

之末二字
 缺洪志引
 程志補入
 洪作王手
 考魏志作
 在乎今玩
 泐大似違
 運字

當時王公終莫能用乃追
孝又代之禮脩素王之事
因書史而制春秋就大師
而正雅頌俾千載之後莫
不采其文以述仁印其聖
以成課咨可謂命世大聖
億載之師表者已遭天下
大亂古祀墮壞舊居之廟
毀而不脩衰成之後絕而
莫繼聞里不聞講誦之聲

傳王二字
雙洪氏引
魏志補入

印即印

各与茲同
見爾雅釋
詁邢昺疏

世時天睹蒸嘗之位斯豈
新講學化邦之盛德百世
文和食其嗟夫其是閔焉
聖以事郡祀表為宗聖庶
言道可夫祀子文祀合魯
郡侯之傳廟書在石史卒
以用其心於其外廣為
屬祠以正學直於是魯之
文名如生延之於睹廟堂之
始長其耳豆之初設嘉聖

靈於騁驎想貞科之來集
乃慨然而歎曰大道衰廢
禮學滅絕卅餘年
皇上懷仁聖之懿德兼二
儀之化育廣大苞於無方
不思淪於不測故自受命
以來天人咸和神氣烟熅
嘉瑞踵武休徵厚臻殊佑
解編髮而慕義遐夷越險
阻而來賓雖大時遊龍以

三十字從
甘秀并典
世字不同

故虛似涼
字去取空

烟熅即氣
五

大皓即太
吳

君世虞氏儀鳳以臨民伯
禹命玄宮而為夏后西伯
由岐社而為周文尚何足
稱於大魏哉若乃紹繼激
絕興脩廢官疇咨稽古崇
配乾元允神明之所福祉
宇內之所歡祿也豈徒魯
邦而已矣爾乃感取人路
寤之義嘉先民泮宮之事
以為高宗億公蓋嗣世之

王諸侯之國耳猶著德於
名須騰聲乎千載況今
聖皇肇造區夏創業垂統
受命之日曾未下輿而衷
崇大聖隆化如此能無頌
乎乃佗頌曰
煌煌大魏受命溥將并體
黃虞含夏苞商降釐下土
上清三光羣祀咸秩靡事
不細嘉彼文聖有邈其靈

遭世霧亂莫顯其榮哀成
既絕寤廟斯頂闕里蕭條
靡歆靡馨我皇悼之尋其
世武乃建宗聖武紹厥後
脩復舊堂豐其膏宇莘莘
學徒爰居爰處王教既備
羣小遙沮魯道以興永仁
憲矩洪聲登假神祇來和
休澂雜逮瑞我邦家內光
區域外披荒遐殊方重譯

搏拊揚歌於赫四聖運世
應期仲尼既沒文亦在茲
彬彬我后越而五之並于
億載如山之基

魏陳思王曹植詞

梁鵠書

宋嘉祐七年張稚圭按圖謹記

魏釋云魯孔子廟碑宋嘉祐中郡守張稚圭按書經題曰魏陳思
王曹植詞梁鵠書魏碑可珍者四碑一為之冠甚有石經論語筆法
大魏碑蓋不相遠若蘇昌兩碑自是一家亦以為鵠書者非也

石室銘篆云梁鵠字孟皇字書于師宜官曾孟德愛之王逸少學
之梁武帝許其書云龍威帝雲劍拔弩張是其書二可重者
此碑結法古質道健未知果為鵠書否碑後題校園記與年史
碑同殊不可曉

魏太和景元石門摩崖

石高五尺九寸廣五尺六寸太和魏名三行高景元題名三行高一尺在石城縣石門南崖

番宗伯韓仲元以肅和六
年五月十日造此石和女
景元四年十二月十日
溫寇將軍淳亭侯
譙國太子苞字孝

車兵中軍兵石木五
三千人始通此閣道

釋文

潘宗伯韓仲元以泰和六年五月十日造此石木女

宋三字
及金

景元四年十二月十日邊寇將軍浮其亭侯謀國李苞

字孝章將中軍兵石木三千人始通此閣道

宋南鄭令姜表跋云泰和六年魏明帝之六年是歲蜀建興十年
諸葛亮伐祁山休士作木牛流馬故魏人得入褒谷治橋格也元帝
景元四年即蜀建興元年十一月魏鍾會鄭艾伐蜀劉禪詣降已而
皆平十二月魏分益州為梁州復余閣道於是乎通矣

胸案泰和有疑作泰始者今觀為拓和旁未尚可見此始字也

魏曹子建飛龍篇

在泰安府岱廟
環水亭前

晨遊燕坐雲霧
忽逢式壘顏色
乘彼白鹿步翳
我知真心忒踴
齒蓋重堂金樓
後我僂藥神皇
我我服食還精
壽同金石永世
難老

晨遊泰山雲霧初霽忽逢二童顏色鮮好解上作鮮乘彼
白麻手翳芝草我知真人長跪問道西登玉堂金樓複遣授
我僊藥神皇所造教我服食還精補腦壽同金石永世難老

此不知何人所書若存于傳帖者不全合似廟之碑亦甚多
至今上與張平子詩等一石共於餘法未盡合猶幸不為廢
人思派若稍別其背讀者亦復可觀其中差字仙字皆有異致

黃初石耐

五	娘	娘	李	李	孫	十	年	黃
娘	衛	陳	十	三	二	九	三	初
衛	十	九	三	娘	娘	日	月	元

石高廣不可詳
計二十四行、三字
字大漢尺三寸
半當分作兩段
末段所嵌小字、
大七分

今石記缺此一行

十娘吳
娘為
造

黃初元
辛三月
廿六日
王五娘
張十二
娘九

金石記以此造
字上尚存辛母
字

此段金石記未載

爲	十	五	三	娘	娘
父	二	娘	娘	李	馮
造	娘	馬	朱	十	六

膠州張秀才不羣 羣雁以帖見貽其自題云此親黃初元年婚表
 人名翁闈學刻于兩漢金石記後缺數字此完好無缺是翁所見
 亦尚在其後也 按此當分兩段前段則孫三娘等七人為母造後
 段乃王五娘等七人為父造年月同而日不同也翁闈學但見其前

段未見其後段即前段為疎數字其金石記云世初殘字多其
是偽造故系于後今觀其字直肥大庸平不類魏書頗似唐隸
然末有九至正題刻則相沿亦已久矣

吳天寶紀功碣

即天發神讖文目石碣為三故俗稱三段碑實則碣也
字大漢尺四寸五分在江寧府學尊經閣下



內共
文著
多其
缺一
字者
皆一
小孔
以兩
字以
上及
不計
數者
皆長
孔以
別之

山 不 而 齋 而 齋 而 齋
 乃 是 而 識 乃 是 而 識
 乃 是 而 識 乃 是 而 識
 乃 是 而 識 乃 是 而 識

丹 故 有 下
 者 福 有 下

茶 即
 七 字

廣多。未解解。
皆十二。寧曰。希。
戶。廿三。白。禱。
解。父。寧。寧。專。禱。
衷。中。既。將。會。禱。
隄。隄。解。十。三。
寧。隄。寧。希。解。

官 穴 也 一 日
詔 禮 中 書 肆 行
而 將 軍 魏 將 軍
關 內 侯 元 江 費
夙 亦 視 夏 得 世
二 卒 合 五 十 益
庫 序 與 氣 韻 枝

肅 羨 緜 典 散
 奉 儀 備 聽 度 章
 咸 寧 經 賀 昂
 廟 清 業 承 壽
 為 孟 龍 寧 十 二
 正 華 從 血 齊 觀
 禮 儉 甄 歷 黠 翁

姜下
 關字

歸來亦上亦直
 命咄告亦乎亦
 威炳德而命杜
 諧石上故解
 恆銘新番價
 蘭臺東觀食
 昂器
 巧工
 九

服
字

蘭
臺
前
有
空
行

江 朱 日 紅 鐘 〇
功 東 漢 龔 侯 〇

題記

此宮人題刻在崖石上字六寸許外有崇寧元年石錄題字未錄

子因遊府南天禧寺寺門之外
有石三尺半埋於土竊疑以為
天璽元年巖山紀吳功德殿石
岡之碣可觀之果耳人多傳皇
象書稽之實八百十有五季字
雖損缺而尤有完者寺僧亦能
護持歲月之久風雨所暴必至

八
泯滅曰犇置漕臺後圖笑可思亭
時辛未元祐六年三月二十六
日轉運副使左朝請郎胡宗師頤

釋文

石形如鐘折為三段共二十行又空行六行六字語遠一行十七字
較每行十六字共存廿七字中下段缺泐甚多不能定其款數

上天帝言天
下步于日月
帝曰大吳一
才仁中平予
天登神識文
天璽元年奉
武中郎將丹
狀發刻廣省
者十二字以

萬方甲午丙日
人元示于山川

月己酉朔十四日

乃是天識廣多

奉月廿三日遣

未解解
解文字

今史建忠中

三字治復有

詔遣中書郎行

費守行視更

西都校尉姜

查咸奪指賀

等十二人吏

大吳上天宣命昭

石上故就

蓋亦更觀合

巧工九江

功東海夏

其華

部將會稽陳治

未詳以八月一日

大將軍裨將軍閻內

得卅二字合五十泰

絡典校東儀備

吳龍建業丞許

從北共觀視深致愆

告太平文字炳股天

刊銘數垂億

吳郡

工東

解十

庚九江

字字與

梅片

尉番約

數永歸

命在諸

工東二

平字似

江津二

字

史觀錄論云皇象書人開殊少惟建業有吳時天發神識碑若蒙
若錄字勢有偉相傳乃象書也張懷瓘日以沉着痛快真得
其華勢云

厥光集後漢志云篆書獨出漢末沈體兼篆籀宜居周鼓秦刻之
次魏鍾繇諸書無論也其石四面背潤書各八行其文書滿三方而處
其二可識者八餘字亦後魏書簡聖東觀今云一並列與事之目于
正文之後華西數為東觀今是必華數也

明一統志天後主土闢紀吳功德吳錄云其天東觀今華西數作其字皇篆書
也

張全後新志今江寧縣有段石因蓋舊立碑廠據丹陽記晉宋時已折
為三段石上有胡宗許刻字半且轉運司等思亭今所治此石在
細書間又從錦保堂後段堂治此石款外于地其一段缺壞蓋為人斲以
它用而不果者弟二段有襄陽表華四字至治年臺孫楊益與訓導李
東厥光華移置廟學門內之左

楊士奇東里集云方吳志天丹九年吳郡言福地得銀上有年十月字遂
改明年為天監元年是年都陽言應陽上石文理成二十字云楚九州清
吳九州都揚州士作天子四世治太平始又吳興陽茅山有石寶之瑞又
改明年為天紀十四年王浚遂入吳矣

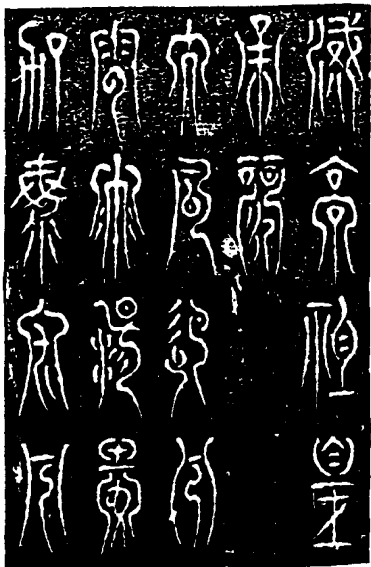
兩漢金石記云石凡三段第一段廿一行中一行共存全字二百有七半字一

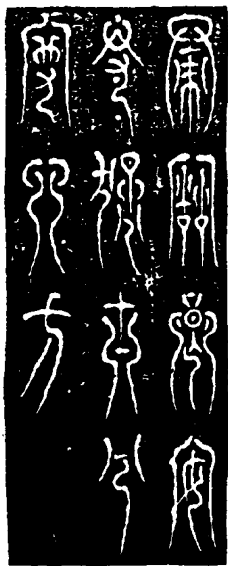
第三段十七行中空三行共存全字八十五半字九第三段十行中空二行共存
全字二十半字二德計三段存全字二百十有二半字十有二乾隆四十四年秋
方綱親到江寧府學尊經閣下手量是石中段為第二石高三尺五寸圓
八尺九寸其項宛然鍾形截去上角者東為第三石高三尺三寸五分圓八
尺六寸以石末工東二字乃是半字自此石下削去第三石高三尺六寸二分其
圓上潤下來以削去之故側出方稜耳上圓六尺八寸三分下圓六尺三寸七分
吳山夫云此碑非二石所折今驗其三石之項為人磨平刻一高字大于掌而不
能泯其鍾鑿之痕是二石折為三無可疑者

賜按是刻體備家稍微帶隸勢雄勁喻常真傳刻也其每字之橫
畫首尾如釘頭其起筆有六下垂在裡花碑題名已有之此更加老橫耳
文詞殘缺殊甚厥光以為可識者八十字王蔡以為一百九十六字又增
補此二字自謂貫通可讀但其所補之有未確者故臧氏先生未能盡信
定為二百十二字今將舊拓細釋合茲汪瑤甫縮本取其可識者又揣其
殘畫于八行下段補未字十六行下段補數字十七行昭下補古字天下補命字
共行二百二十七字如右其六行日字下全石志以為中字平編以為古字姑缺之
可也

大風歌碑

碑高一丈一人廣四尺四寸四行八字，長一丈
湖六寸在津縣今在彭城





漢高祖皇帝歌

大風起兮雲飛揚威加海內兮
歸故鄉安得猛士兮守四方

金石存云徐州志歌風碑在沛縣歌風臺碑有二一鑿于東二
知年代而則元大德間篆刻者舊碑中斷東以錢汪統門歌
風臺記云元大德篆刻者邑令羅士學也按此碑不知刻自何

時相傳為曹喜書之無所據碑自大德中已經重刻其舊碑
即非漢刻之元唐宋人可為何近在彭城而歐趙皆不收錄也

鵬按此碑拓本字長徑尺魄力甚大雖刻能磨爛而古勁之氣
逼人此東河別駕嚴公千禧得于彭城雲龍山者疑是原刻視
予所得拓本字大如椀者實壞其相傳為曹喜書者雖無可據
亦有所自蓋曹喜始作懸針書而當時貨布又每用懸針度子
山所謂垂露懸針書思不直也此以懸針法寫古文體六朝唐宋
無其人惟金人堂懷英善此體而筆力不遂故從今石華編附
于漢碑之末

道光元年三月朔日鏤
板于磁陽署齋時日月合
璧五星聯珠記之